

## SPECIAL TEST in **Mauritius**

C'è chi va in viaggio di nozze a Mauritius e si gode la luna di miele e c'è invece chi trova il tempo di fare qualche test per Wind news... L'attaccamento alla maglia di Gilberto è degna del Capitano, ma che ne pensa sua moglie?!

### **MISTRAL SL 95** by Gilberto

**Una tavola slalom specifica molto veloce...**

Il Mistral SL 95 è una moderna tavola slalom, che ho potuto provare con una North Natural 6,6.

Sin dai primi bordi, ho notato una spiccata attitudine alla planata, grazie alla costruzione super leggera.

ride), per ottenere il top delle prestazioni in bolina è necessaria un po' di esperienza con tavole di questo tipo. Anche perché la pinna di 34 cm (pur essendo un'ottima pinna) non offre un appoggio adatto al surfista medio, che otterrà maggiori presta-



Nelle mani giuste, si dimostra una tavola molto competitiva che, nonostante la posizione delle straps piuttosto esterne, si rivela comoda in andatura e tollerante in presenza di chop non troppo marcato.

Le andature tecniche sono il suo forte: ma mentre il lasco è alla portata di tutti (e regala velocità di molto superiori ad un free-

ride) da altri freeride veloci (ad esempio il Screamer, per rimanere in casa Mistral). Il fatto che l'SL sia una tavola senza compromessi lo dimostra il comportamento in acqua: velocissima in tutte le andature, nervosa e rigida e molto competitiva.

In manovra, tuttavia, non è così facile: chi mastica le laydown (o almeno una stram-



bata power aggressiva) si diventerà un sacco a sverniciare tutti gli altri surfisti in acqua.

Chi invece adora solo la velocità, ma non possiede una buona tecnica in manovra, troverà l'SL ostico e severo: ma il fatto di non essere una tavola accessibile non è un difetto, a patto che chi la compra sappia cosa sta comprando (ossia una tavola per vincere regate o comunque per andare forte). Chi viene dallo slalom (di qualche anno fa) la troverà addirittura facile e si toglierà un sacco di soddisfazioni perché, oltre ad essere più veloce, è anche più reattivo agli input del surfista di qualsiasi tavola freeride.

Una tavola slalom specifica, che può dare grosse soddisfazioni agli amanti dello slalom, specie se di peso medio leggero (70 chili) con un ampio range di utilizzo.

Esiste anche la versione SL da 110 litri, più adatta al vento leggero, e un po' meno tecnica più adatta, cioè, ad uno slalom amatoriale.

<b>lunghezza :</b>	<b>244 cm</b>
<b>larghezza :</b>	<b>59 cm</b>
<b>volume :</b>	<b>95 l</b>
<b>peso dich. :</b>	<b>5,4 kg</b>
<b>technology :</b>	Full carbon custom sandwich
<b>scassa pinna :</b>	<b>tuttle box</b>
<b>pinna di serie :</b>	Slalom fin 34 cm
<b>gamma vele :</b>	<b>4,5/6,0</b>

61

### **MISTRAL SYNCRO RED DOT 104** by Gilberto

**Una tavola con un buon range di utilizzo adatta a chi si avvicina al freestyle...**

Il Syncro non è stata una vera sorpresa per me: dopo aver provato ogni anno questa tavola Mistral, ormai so cosa aspettarmi. Però ogni anno trovo un piccolo progresso: quest'anno, oltre alla nuova costruzione Red Dot, più rigida, sono soprattutto le linee d'acqua a fare la differenza.

Il Syncro è un freemove, un crossover, chiamatelo come volete: è una tavola co-

munque divertente, dal comportamento sincero, adatta al surfista medio come a quello esperto. Il 104 litri è una misura, a mio parere, azzeccata, perché può servire da tavola grande con una 6,6, ma tollera anche (tranquillamente) una 5,3.

In acqua quel che salta all'occhio è la manovrabilità: le strambate riescono perfettamente in tutte le salse, la tavola è tollerante

ed ha un feeling molto "morbido".

Consiglio la strap singola dietro: con la doppia strap la tavola perde, a mio parere, molte delle sue qualità.

La pinna svolge bene il suo lavoro in manovra, mentre risulta un po' "deboluccia" sia in velocità che nelle andature tecniche (si tratta sempre di un freemove, ossia un freeride orientato alle manovre).



<b>lunghezza :</b>	<b>243 cm</b>
<b>larghezza :</b>	<b>61 cm</b>
<b>volume :</b>	<b>104 l</b>
<b>peso dich. :</b>	<b>5,4 kg</b>
<b>tecnology :</b>	carbon custom sandwich (RD)
<b>scassa pinna :</b>	<b>pover box</b>
<b>pinna di serie :</b>	Move fin 32 cm
<b>gamma vele :</b>	<b>4,5/6,2</b>

D'altro canto però, la manovrabilità del Syncro è incredibile ed è alla portata della maggioranza dei surfisti, che potranno iniziare con il freestyle, senza dover acquistare una tavola specifica (che, nella maggior parte dei casi, in andatura non diverte il surfista medio quanto il Syncro).

In più, questa tavola, pur non essendo l'ideale per un principiante del funboard (a causa della distribuzione dei volumi molto



“wave”, ha un comportamento simile a tavole più piccole, ed è senz'altro un buon punto di partenza per avvicinarsi ai salti

ed alle piccole onde.

Un'ottima tavola, con un buon range di utilizzo, adatta a chi si avvicina al freestyle, ma anche a chi possiede un wave piccolo e desidera una tavola grande con un comportamento wave, con prestazioni simili ad un freeride (senza i “difetti” del freeride).

## MISTRAL SYNCRO RED DOT 84 by Gilberto

**Un freestylewave leggero e rigido, molto manovrabile...**

Lo Style 84 è un freestyle wave, che affianca il Wave RD (wave puro) ed il Wave Fish (wave on shore).

In realtà, almeno in andatura, non ho notato grosse differenze tra le tre tavole (tutte con volume simile, ossia tra 84 e 86 litri).

La tavola che dovrebbe, sulla carta, offrire più appoggio in manovra è proprio lo Style (adatto al freestyle con vento forte ed alle manovre new school sulle onde).

Visto che non so fare quasi nulla in freestyle e tra le manovre new school tra le onde io solo salire sui moli sanguinando copiosamente, ho provato lo Style prima in con-

dizioni di chop, notando una spiccata attitudine in manovra aggiunta ad una galleggiabilità superiore agli 84 litri dichiarati, una buona velocità (superiore agli altri 2 wave), ed una grande facilità a staccare nei salti. Tra le onde (quelle vere di Manawa in condizioni side) ho utilizzato lo Style senza particolari problemi.

Mi spiego meglio: considerando che si tratta di un freestyle wave tra le onde non va male, anche se mostra qualche limite in surfata, a causa della poppa piuttosto grassa che tende a far “saltellare” la tavola, rendendo la surfata meno precisa e meno

agevole (ma non tanto da essere fuori controllo).

D'altro canto, lo Style potrebbe essere la scelta giusta per i surfisti pesantucci, che planeranno prima con lo Style che con un wave puro, risaliranno meglio il vento e potranno iniziare a surfare nelle condizioni nostrane (quasi sempre onshore). Inoltre, lo Style 84 può essere usata come tavola piccola, abbinata ad un 100 litri, dal surfista medio, perché mantiene un comportamento prevedibile e meno “nervoso” rispetto ad un wave di razza.

Un freestyle wave leggero e rigido, molto manovrabile, nato per condizioni on shore, impeccabile in manovra, ottimo per chi inizia

con le tavole piccole ed il vento forte e per chi vuole un po' di volume in più, che no guasta mai, nelle mareggiate nostrane.

<b>lunghezza :</b>	<b>237 cm</b>
<b>larghezza :</b>	<b>59 cm</b>
<b>volume :</b>	<b>84 l</b>
<b>peso dich. :</b>	<b>5,4 kg</b>
<b>tecnology :</b>	tecnora kevlar custom sandwich
<b>scassa pinna :</b>	<b>pover box</b>
<b>pinna di serie :</b>	Style fin 24 cm
<b>gamma vele :</b>	<b>3,4/5,4</b>

